

Załącznik do protokołu  
z VI sesji RM  
w dniu 31.03.2011 r.

Bohdan Pociąg był nie tylko wspaniałym autorem książek, recenzji i audycji radiowych, ale był przede wszystkim niesamowitą osobowością. Jego erudycja budziła niekłamany zachwyt, styl bycia - nieco intrygowy, a sposób oglądu świata - fascynował. Bowiem każdy z omawianych przez niego tematów - niezależnie czy był to Mahler czy klawesyniści francuscy był rozpatrywany przez autora z kilku poziomów: wszechświat - świat - zjawisko. Trzeba przyznać, że dzięki temu teksty Pociąga czyta się pysznie.

Kontemplacji sprzyjał zapewne spokój Podkowy Leśnej i z lekka odcięcie się od aktywnego uczestnictwa w życiu muzycznym, szczególnie w ostatnich latach. W zaciszu domowej biblioteki Bohdan Pociąg "pichcił" kolejne muzyczne, smaczne dania. Jaka szkoda, że ich teraz zabraknie. Dobrze, że pozostało po nim tyle frapujących książek o Bachu, Wagnerze, Lutosławskim i Góreckim.

Szkoda tylko, że tego uroczego mężczyzny z fajką nie usłyszymy już czytającego własne teksty z takim zacięciem, jak gdyby było to odkrywanie prawdy objawionej.

*Andrzej Kosowski*  
*Redaktor Naczelny PWM*